****EXPOSICIÓN DE FLORES NGC VIRTUAL**

**FORMULARIO DE REGISTRO HORTICULTURA**

**(Debe acompañar *cada* muestra de Horticultura)**

**NOMBRE DEL CLUB**

**TÍTULO**

NIC: \_\_\_\_\_\_ NOMBRE **\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

TELÉFONO WA ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CLUB DE JARDINERIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PAÍS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SECCIÓN ELEGIDA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TÍTULO DE LA SECCIÓN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DIÁMETRO DEL RECIPIENTE O MEDIDA DE LA RAMA **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Identificación binomial o designación científica actual (Género, epíteto específico/especie)**

**según MEF pag. 53, III, Clasificación** **(es requisito):**

 **FOTOGRAFIAS:**

 SE REQUIERE CUATRO (4) FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA DE HORTICULTURA PRESENTADA:

 1. IMAGEN DE FRENTE (POSICION CENTRADA QUE DEBE ENFOCAR A TODA LA MUESTRA).

 2. PARTE POSTERIOR (INDICADORA DE UNIFORMIDAD EN MADUREZ Y CONDICIÓN).

 3. IMAGEN DESDE ARRIBA (INDICA LA CIRCUMFERENCIA Y PATRONES DE CRECIMIENTO)

 4. IMAGEN LATERAL (INDICA LA PROFUNDIDAD), MOSTRANDO LA TARJETA CON EL CODIGO

 DE IDENTIFICACIÓN ACTUAL **(CIA ).**

 **MEDIANTE LA ENTREGA DE ESTE FORMULARIO EL EXPOSITOR:** RATIFICA QUE EL ESPECIMEN DE

 HORTICULTURA PROVIENE DE SU JARDÍN, SIGUIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL MEF.

 ACEPTA QUE LAS FOTOS QUEDEN EN POSESIÓN DEL COMITÉ DE EXPOSICIÓN PARA USO EDUCATIVO.

 **ENVIE POR EMAIL EL FORMULARIO Y LAS FOTOGRAFÍAS A:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Las muestras se aceptan SOLAMENTE entre el (fechas). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Octubre 2020

****EXPOSICIÓN DE FLORES NGC VIRTUAL**

**FORMULARIO DE REGISTRO** **DISE**Ñ**O**

**(Debe acompañar a la fotografía del Diseño)**

**NOMBRE DEL CLUB**

**TÍTULO**

NIC \_\_\_\_\_NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TELÉFONO WA ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 CLUB DE JARDINERIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 PAÍS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 CLASE # \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 TITULO DE LA CLASE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Material vegetal utilizado en el diseño, y técnicas si corresponde:**

SE PERMITE COMPETIR CON SOLO UN DISEÑO EN TODA LA DIVISIÓN. (A criterio del Comité) El Marco de Referencia debe ser especificado en el Programa.

**FOTOGRAFIAS:**

TRES (3) FOTOGRAFÍAS,

 1. IMAGEN DE FRENTE: DEBE MOSTRAR EL DISEÑO CENTRADO FRENTE AL MONTAJE DEL FONDO.

 2. LATERAL IZQ: INDICA LA PROFUNDIDAD Y PERMITE OBSERVAR LOS ESPACIOS CREADOS ADENTRO

 DEL DISEÑO.

 3. LATERAL DERECHO. MOSTRANDO LA TARJETA CON EL CÓDIGO DE IDENTIFICCIÓN ACTUAL

 **(CIA ).**

MEDIANTE LA ENTREGA DE ESTE FORMULARIO, EL EXPOSITOR RATIFICA QUE ÉSTE ES UN TRABAJO ORIGINAL CREADO PARA ESTA EXPOSICIÓN VIRTUAL Y NO HA SIDO PRESENTADO EN NINGUNA OTRA EXPOSICIÓN DE FLORES.

ACEPTA QUE LAS FOTOS QUEDEN EN POSESIÓN DEL COMITÉ DE EXPOSICIÓN PARA USO EDUCATIVO.

**ENVIE POR EMAIL EL FORMULARIO Y LAS FOTOGRAFÍAS A:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Los Diseños se aceptan SOLAMENTE entre el (fechas). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Octubre 2020

** **EXPOSICIÓN DE FLORES NGC VIRTUAL**

**FORMULARIO DE REGISTRO ARTES BOTÁNICAS HORTICULTURA**

**(Debe acompañar *cada* muestra de Horticultura)**

**NOMBRE DEL CLUB**

**TÍTULO**

NIC\_\_\_\_\_\_NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TELÉFONO WA ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CLUB DE JARDINERIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PAÍS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SECCIÓN ELEGIDA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TÍTULO DE LA SECCIÓN \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DIÁMETRO DEL RECIPIENTE O MEDIDA DE RAMA **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Identificación binomial o designación científica actual (Género, epíteto específico/especie)**

 **según MEF pag. 53, III, Clasificación (es requisito):**

 **FOTOGRAFIAS:**

 SE REQUIERE CUATRO (4) FOTOGRAFÍAS DE LA MUESTRA DE HORTICULTURA PRESENTADA:

 1. IMAGEN DE FRENTE (POSICION CENTRADA QUE DEBE ENFOCAR A TODA LA MUESTRA).

 2. PARTE POSTERIOR (INDICADORA DE UNIFORMIDAD EN MADUREZ Y CONDICIÓN).

 3. IMAGEN DESDE ARRIBA (INDICA LA CIRCUMFERENCIA Y PATRONES DE CRECIMIENTO)

 4. IMAGEN LATERAL (INDICA LA PROFUNDIDAD). MOSTRANDO LA TARJETA CON EL NUMERO

 DE IDENTIFICCIÓN ACTUAL **(CIA).**

 **MEDIANTE LA ENTREGA DE ESTE FORMULARIO EL EXPOSITOR:** RATIFICA QUE EL ESPECIMEN DE

 HORTICULTURA PROVIENE DE SU JARDÍN, SIGUIENDO LOS REQUERIMIENTOS DEL MEF.

 ACEPTA QUE LAS FOTOS QUEDEN EN POSESIÓN DEL COMITÉ DE EXPOSICIÓN PARA USO EDUCATIVO.

 **ENVIE POR EMAIL EL FORMULARIO Y LAS FOTOGRAFÍAS A:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Las muestras se aceptan SOLAMENTE entre el (fechas). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Octubre 2020

** **EXPOSICIÓN DE FLORES NGC VIRTUAL**

**FORMULARIO DE REGISTRO ARTES BOTÁNICAS DISE**Ñ**O**

**(Debe acompañar a las fotografías del Diseño)**

**NOMBRE DEL CLUB**

**TÍTULO**

NIC\_\_\_\_\_\_NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TELÉFONO WA ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 CLUB DE JARDINERIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 PAÍS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 CLASE # \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 TITULO DE LA CLASE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Material vegetal utilizado en el diseño, y técnicas, si corresponde:**

SE PERMITE COMPETIR CON SOLO UN DISEÑO EN TODA LA DIVISIÓN. (A criterio del Comité)

El Marco de Referencia debe ser especificado en el programa.

**FOTOGRAFIAS DE DISEÑOS 3D. (Tres fotos)**

 1. IMAGEN DE FRENTE: DEBE MOSTRAR EL DISENO CENTRADO FRENTE AL MONTAJE DEL

 FONDO.

 2. LATERAL IZQ: INDICA LA PROFUNDIDAD Y PERMITE OBSERVAR LOS ESPACIOS CREADOS

 ADENTRO DEL DISEÑO.

 3. LATERAL DERECHO. MOSTRANDO LA TARJETA CON EL NUMERO DE IDENTIFICCIÓN

 ACTUAL **(CIA ).**

**FOTOGRAFIAS DE DISEÑOS 2D. (Dos fotos) EL MARCO DE REFERENCIA DEBE** SER EL ESPECIFICADO EN EL PROGRAMA.

 1. IMAGEN DE FRENTE, DISEÑO APOYADO CONTRA FONDO NEUTRO

 2. IMAGEN LATERAL PARA VER LA PROYECCIÓN DEL MATERIAL, MOSTRANDO LA TARJETA CON

 EL CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN ACTUAL **(CIA ).**

MEDIANTE LA ENTREGA DE ESTE FORMULARIO, EL EXPOSITOR RATIFICA QUE ÉSTE ES UN TRABAJO ORIGINAL CREADO PARA ESTA EXPOSICIÓN VIRTUAL Y NO HA SIDO PRESENTADO EN NINGUNA OTRA EXPOSICIÓN DE FLORES.

ACEPTA QUE LAS FOTOS QUEDEN EN POSESIÓN DEL COMITÉ DE EXPOSICIÓN PARA USO EDUCATIVO.

**ENVIE POR EMAIL EL FORMULARIO Y LAS FOTOGRAFÍAS A:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Los Diseños se aceptan SOLAMENTE entre el (fechas). \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Octubre 2020

** **EXPOSICIÓN DE FLORES NGC VIRTUAL**

**FORMULARIO DE REGISTRO ARTES BOTÁNICAS MANUALIDADES**

**(Debe acompañar a las fotografías de la Manualidad)**

**NOMBRE CLUB DE JARDINERÍA**

**TÍTULO**

NIC \_\_\_\_\_\_NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TELÉFONO WA ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 CLUB DE JARDINERIA\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PAIS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CLASE # \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 TITULO DE LA CLASE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Material vegetal utilizado en trabajo, y técnica si corresponde:**

**FOTOGRAFIAS:**

TRES (3) FOTOGRAFIAS DE LA EXHIBICION QUE SE PRESENTA, **cuyas medidas deben ser las**  **especificadas en el programa.**

1. IMAGEN DE FRENTE: DEBE MOSTRAR LA EXHIBICION CENTRADA.
2. IMAGEN POSTERIOR: SI CORRESPONDE, SEGÚN LA MANUALIDAD
3. LATERAL DERECHO: INDICA EL VOLUMEN DE LA EXHIBICION Y DEBE MOSTRAR LA TARJETA CON EL CÓDIGO DE IDENTIFICACIÓN ACTUAL **(CIA ).**

MEDIANTE LA ENTREGA DE ESTE FORMULARIO, EL EXPOSITOR RATIFICA QUE ÉSTE ES UN TRABAJO ORIGINAL CREADO PARA ESTA EXPOSICIÓN VIRTUAL Y NO HA SIDO PRESENTADO EN NINGUNA OTRA EXPOSICIÓN DE FLORES.

ACEPTA QUE LAS FOTOS QUEDAN EN POSESIÓN DEL COMITÉ DE EXPOSICIÓN, COMO MATERIAL PARA USO EDUCATIVO

ENVÍA POR EMAIL EL FORMULARIO Y LAS FOTOGRAFÍAS A: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Las muestras se aceptan SOLAMENTE entre (fechas).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Octubre 2020

** **EXPOSICIÓN DE FLORES NGC VIRTUAL**

**FORMULARIO DE REGISTRO ARTES BOTANICAS FOTOGRAFIAS**

**(Debe acompañar a la fotografía)**

**NOMBRE CLUB DE JARDINERÍA**

**TÍTULO**

NIC \_\_\_\_NOMBRE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ TELÉFONO WA ( ) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

EMAIL \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CLUB DE JARDINERIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

PAIS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Identificación del material vegetal, si corresponde.**

 UNA FOTOGRAFIA SEGÚN INDICACIONES DEL PROGRAMA.

 MEDIANTE LA ENTREGA DE ESTE FORMULARIO, EL EXPOSITOR RATIFICA QUE ÉSTE ES UN

 TRABAJO ORIGINAL CREADO PARA ESTA EXPOSICIÓN VIRTUAL Y NO HA SIDO PRESENTADO EN

 NINGUNA OTRA EXPOSICIÓN DE FLORES.

 ACEPTA QUE LAS FOTOS QUEDAN EN POSESIÓN DEL COMITÉ DE EXPOSICIÓN, PARA USO

 EDUCATIVO.

 ENVÍA POR EMAIL EL FORMULARIO Y LAS FOTOGRAFÍAS A: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Las muestras se aceptan SOLAMENTE entre (fechas).\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Octubre 2020